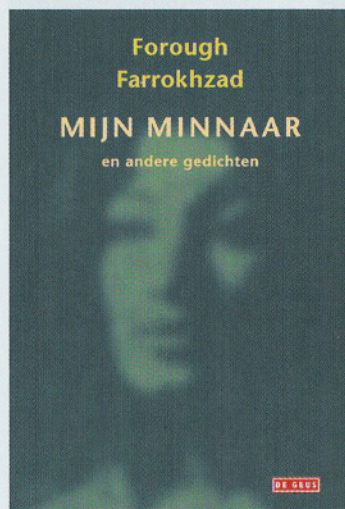


De eerste
Perzische
dichteres die
haar gevoelens,
verlangens en
leed in poëzie
uitdrukte



Forough Farrokhzad **Mijn minnaar** en andere gedichten

Forough Farrokhzad (1935-1967) wordt beschouwd als de belangrijkste Perzische dichteres van de twintigste eeuw. Die status dankt ze aan de zeggingskracht van haar dichtkunst, de vernieuwende vorm, maar ook aan de emanciperende werking van haar gedichten. Door haar korte, maar intense en vrijgevochten leven was ze een voorbeeld voor vele vrouwen.

Farrokhzads poëzie werd afgelopen decennia in verschillende talen vertaald. Een deel van haar gedichten is geselecteerd en vertaald door Amir Afrassiabi, een Iraanse dichter die al jaren in Rotterdam woont.

'Ik ken de pijn waaraan mijn zusters door de mannelijke onrechtvaardigheid in dit land lijden. Ik wil de helft van mijn kunst gebruiken om aan hun pijn en leed vorm te geven.' – *Forough Farrokhzad*

'Ze laat zien wat onder de chadors verborgen ligt.' – *Kader Abdolah*

Forough Farrokhzad (Iran, 1935-1967) rondde als 15-jarige de middelbare school af en ging naar de kunstacademie. Kort daarna werd zij verliefd op haar neef, Parviz Shapour, die behoorlijk ouder was dan zij. Ondanks bezwaren van de familie trouwde zij met hem. Een jaar later werd haar kind geboren. Farrokhzad scheidde in 1954 en stond haar zoon af aan de familie van haar ex-echtgenoot om onafhankelijk te kunnen zijn en haar leven te wijden aan de poëzie.

VERTAALDE POËZIE

VERTALING UIT HET FARSI

Amir Afrassiabi

OMSLAGONTWERP

Robert Nix

ISBN 90 445 0907 1

NUR 306

PRIJS € 15,00

UITVOERING Gebonden

OMVANG ca. 64 pagina's

VERSCHEIJNT in februari 2007



9 789044 509076